



EduScene

„Wir verstehen alles im menschlichen Leben durch Geschichten.“

Jean-Paul Sartre

EduScene ist ein 2021 initiiertes Projekt in der Startphase.

Es beruht auf der Überzeugung, dass Stories für Lernprozesse eine wichtige Rolle spielen. EduScene stellt Stories in Form von massgeschneiderten Videoszenen bereit für Bildungsinstitutionen und Unternehmen.

- ▶ **Lernen mit *Stories***
- ▶ **Hohe Relevanz durch Nähe zum Alltag der Zielgruppe**
- ▶ **Remote, Hybrid und Blended Learning**
- ▶ **Bis zu 60 % Rabatt in der Startphase**

ein Projekt von:

***theater act-back* →**



Bild-Rauschen

Massgeschneiderte Videoszenen

Wir lernen über und mit Geschichten. Sie bilden die ideale Grundlage für eine tiefgreifende Auseinandersetzung mit anspruchsvollen Themen. *Stories* als Auslöser von differenzierten und effektiven Lernprozessen gewinnen zunehmend an Bedeutung, sei es in Schulungen, Workshops oder Studiengängen.

Videoszenen sind ein ideales Medium, um Geschichten zu erzählen: Die Zuschauenden identifizieren sich mit überzeugenden und authentisch gespielten Szenen, die so zum Erlebnis werden. Dadurch beteiligen sie sich nicht nur kognitiv sondern auch emotional an den Lernprozessen, mit denen sie im Rahmen von Schulungen, Workshops, Weiterbildungen, Trainings oder Prüfungen konfrontiert sind.



Szene zum Thema Aggression von Patienten gegenüber Gesundheitspersonal

Das inhaltliche Design der Videoszenen wird in enger Zusammenarbeit mit der Auftraggeber*in entwickelt und präzise auf das gewünschte Thema zugeschnitten. Sie sind daher keine generischen Fallbeispiele, sondern hochpräzise Szenarien, die sich sowohl in Präsenzveranstaltungen als auch im *remote, hybrid* oder *blended learning* optimal einsetzen lassen.

Die Vorteile

Massgeschneiderte Videos haben zahlreiche Vorteile:

- ▶ Glaubwürdige Filmszenen sind das zeitgemässe Medium für Storytelling.
- ▶ Sie bewegen das Publikum. Man identifiziert sich mit den Figuren, fiebert mit, hinterfragt.
- ▶ Sie machen Nuancen menschlichen Verhaltens sicht- und spürbar.
- ▶ Sie dienen als idealer Ausgangspunkt für einen tiefgreifenden Erkenntnisprozess.
- ▶ Sie können in Konzeption und Realisation von den Auftraggeber*innen massgeblich beeinflusst werden.
- ▶ Gut gemachte Videoszenen sind nah an der Realität der Zuschauenden und werden dadurch besonders effektiv und relevant.
- ▶ Sie sind optimal einsetzbar in jedem Lernsetting.



Szene zum Thema Compliance in Unternehmen

Beispiele für massgeschneiderte Videos
finden Sie hier: <https://kurzelinks.de/9v2q>

EduScene: Die Plattform

Das Ziel von EduScene ist es langfristig, eine Plattform zu bilden. Darauf werden interessierte Institutionen und Unternehmen aus einem ständig wachsenden Angebot an Videoszenen auslesen und sie durch den Erwerb der entsprechenden Lizenzen für ihre Zwecke in der Bildung oder im Betrieb einsetzen können. Die Plattform soll eine breite Palette von Themen bereithalten aus den Bereichen (Erwachsenen-)Bildung, Human Resources, berufliche Aus- und Weiterbildungen. Durch die einmalige Produktion zu einem bestimmten Thema und die spätere Distribution auf der Plattform können Synergien zwischen den Abnehmer*innen genutzt und Videoszenen ressourcenschonend zugänglich gemacht werden: Der Produktionsaufwand mittels Lizenzvergaben wird auf mehrere Schultern verteilt.



Szene zum Thema Achtsame Führung

Produktion

EduScene produziert die Videoszenen in enger Kooperation mit Bildungsinstitutionen und Unternehmen. In der Startphase profitieren Auftraggeber*innen von einem Rabatt bis zu 60 % (siehe „Kosten“).

Wenn Sie Videoszenen zu Ihren Themen in Auftrag geben, werden diese in einem anspruchsvollen Prozess realisiert. Nur wenn die Qualität inhaltlich, konzeptionell, schauspielerisch und filmisch gewährleistet ist, entfalten die Szenen ihre ganze Wirkung. Mit dem Theater act-back und der Filmproduktionsfirma Bild-Rauschen, die in enger Zusammenarbeit mit der Auftraggeber*in handeln, wird dieser hohe Qualitätsanspruch erfüllt.

theater act-back →

Das **Theater act-back** beschäftigt sich mit anspruchsvollen Themen des menschlichen Zusammenlebens und -arbeitens. Die authentischen Szenen ziehen das Publikum unweigerlich in Bann und bewirken eine starke Identifikation mit den gezeigten Situationen und Figuren.

(Website: act-back.ch)

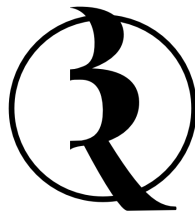


Bild-Rauschen

Die **Bild-Rauschen GmbH** ist ein Film-, Foto- und Tonstudio, das unter anderem im Bildungssektor Videos produziert. Eine erfolgreiche und wiederkehrende Zusammenarbeit mit dem Theater act-back ist für Bild-Rauschen kennzeichnend.

(Website: bild-rauschen.ch)

Kosten

EduScene befindet sich in der Startphase und braucht Content. Davon profitieren Sie: Bei der Produktion Ihrer Videoszenen kommen Sie in den Genuss eines beträchtlichen Rabatts: **Bis zu 60 % des eigentlichen Produktionspreises wird dabei von EduScene übernommen.** Je nach Vorhaben variieren die Kosten erheblich, eine individuelle Offerte wird deshalb für jeden Auftrag erstellt. Unter plausiblen Annahmen können jedoch folgende Richtpreise als Orientierung dienen.

Annahmen:

- ▶ Pro Drehtag werden mind. 2 Videoszenen gedreht
- ▶ Ø 3 Schauspieler*innen pro Szene
- ▶ Ø Szenenlänge beträgt ca. 5-7 min
- ▶ Drehort befindet sich in der Schweiz und wird von Auftraggeber*in zur Verfügung gestellt.
- ▶ inkl. Entwicklung, Dreh und Postproduktion

Beispiel Richtpreise (inkl. MwSt.):

Anzahl Drehtage	Anzahl Szenen	Produktionskosten	Minimalkosten Kundschaft
0.5	1	CHF 7'900	CHF 3'160
1	2-3	CHF 13'300	CHF 5'320
2	4-5	CHF 24'200	CHF 9'680
etc.			

Im Zusammenhang mit der Produktion zum reduzierten Tarif gilt es Folgendes zu beachten:

- ▶ EduScene darf die Lizenzen zur Nutzung der Videos veräussern.¹ Dies tut sie über die eigene Plattform, die sich momentan im Aufbau befindet. Die Nutzung der entsprechenden Videos durch den/die Auftraggeber*in im Rahmen der betrieblichen Tätigkeit ist gewährleistet, die Szenen dürfen aber nur von EduScene öffentlich zugänglich gemacht werden.
- ▶ Der Rabatt und seine Höhe hängt davon ab, als wie hoch die Nachfrage nach der entsprechenden Videoszene eingeschätzt wird. Für EduScene sind beispielsweise Szenen zu den Themen „New Work“ oder „Sexuelle Übergriffe an Universitäten und Fachhochschulen“ weitaus interessanter als Szenen zum Thema „Probleme bei der Reorganisation von Grossverteiler-Filialen auf dem Land“. EduScene bietet dem/der Auftraggeber*in also einen Produktionsrabatt entsprechend dem Potenzial zur Veräusserung von Lizenzen an.

¹ Es besteht auch die Möglichkeit, Videoszenen als Auftrag zu produzieren: Die Lizenzen zur Nutzung gehen dann exklusiv an die Auftraggeber*in über, welche den vollen Preis für die Produktionskosten bezahlt.

Kontakt

Falls Sie mehr Informationen wünschen oder konkrete Fragen haben, nehmen Sie mit uns Kontakt auf, wir freuen uns darüber!

Silvan Diener
EduScene / Theater act-back
silvan.diener@act-back.ch
+41 78 888 19 93

Mehr Infos zu EduScene: eduscene.ch
Theater act-back: act-back.ch
Bild-Rauschen GmbH: bild-rauschen.ch